

Maléfica

Robert Stromberg, 2014

CONFIAR EN EL AMOR

Sinopsis: *Maléfica* es la historia jamás contada de la villana más fascinante de Disney, la mala del clásico de *La bella durmiente* y las circunstancias que dan lugar a su traición y que acaban endureciendo su corazón puro. Maléfica se ve arrastrada por sus ansias de venganza y su deseo de proteger el reino que preside y lanza una maldición sobre la pequeña Aurora, la hija recién nacida del rey. A medida que crece, Aurora se ve atrapada en un conflicto entre el reino del bosque y el reino humano. Maléfica comprende que Aurora es la llave para la paz del reino y se ve obligada a tomar una decisión drástica que cambiará para siempre el destino de ambos mundos.



XI Semana de Cine
espiritual

El misterio del amor

Una vieja película

La película original de Disney se estrenó hace ahora 55 años. Esta película introdujo algunos cambios en el cuento original.

A ver si adivinas qué cambios introduce *Maléfica* en el cuento original. Pon Verdadero (V) o Falso (F).

- Los padres de la princesa y del príncipe ya los habían destinado a casarse.
- La princesa era huérfana.
- Las hadas son tres.
- Las hadas son diez.
- La bruja se llama Maléfica.
- La bruja es un hada que se ha enfadado.
- La princesa no tiene nombre.
- Aparece el personaje del cuervo Diablo.
- La princesa se llama Aurora.
- El sueño de la Bella Durmiente es de felicidad.
- El príncipe despierta con su beso a la princesa.
- Se pincha el dedo con 16 años.



Dos reinos enfrentados

En la película aparecen dos reinos: el reino de los hombres y el reino de las hadas. Estos dos reinos están enfrentados.

¿Quién es el líder del reino de los hombres?

¿Qué representa ese reino?

¿Quién es la líder del reino de las hadas?

¿Qué representa ese reino?

¿Tienen algo que ver los hombres y las mujeres en estos dos reinos?

¿Maléfica y Stefan siempre han estado enfrentados?

La tentación

¿CÓMO ALGUIEN BUENO PUEDE VOLVERSE MALVADO? Debido a la traición que sufre a manos de su «amor verdadero», pierde su capacidad de amar. Su magia se vuelve oscuridad y, llevada por el dolor, su corazón queda destrozado y ensombrecido.

¿Qué significa «perder las alas»?

¿Es posible que el mal entre en un corazón bueno?

¿Somos todos buenos de entrada, o somos todos malos? ¿Qué te parece?

La conversión

¿CÓMO ALGUIEN MALVADO PUEDE CONVERTIRSE EN BUENO? Observa cómo Maléfica vuelve a albergar la magia en su corazón a través de la misma niña a la que le había lanzado la maldición. Poco a poco ella cambia y su corazón vuelve a creer en la bondad. No existe ningún ser malvado, por malo que sea, que no pueda cambiar. Siempre es posible volver a empezar.

¿Te ha gustado esta nueva forma de ver a la bruja mala, malísima?

¿Crees que las personas podemos mejorar?

¿Te acuerdas de alguna parábola de Jesús sobre el perdón?

El camino para perdonar

Hay un camino para que los dos reinos se reconcilien. También las personas pueden perdonarse. Todos necesitamos perdonar y ser perdonados.

¿Crees que Maléfica tiene esa experiencia?

¿Has tenido la experiencia de ser perdonado?

¿Y de perdonar?

¿Existe el amor verdadero?

Maléfica sueña con el verdadero amor y por eso es engañada y traicionada. A partir de entonces dirá que «el amor verdadero no existe». Pero al final descubre ese amor de alguna forma, adoptando a Aurora como su propia hija. Esto supone un gran cambio respecto al cuento original, que termina con el beso del príncipe y la princesa. Ahora se descubre el amor de madre a hija, que resulta más generoso y gratuito.

¿Crees que existe el amor verdadero?

Cuando decimos que Dios es Padre, ¿no mostramos que su amor es fiel y gratuito, dispuesto a perdonar y dar vida? ¿Crees que el amor verdadero puede ser el de Dios con cada uno de nosotros?
